

INSTITUT
FRANÇAIS

Gabon

Festival Coup ^{de} théâtre !



Du 3 au 8
avril 2017

Programme



MALEDICTION



*Texte : Sylvie Ntsame
Adaptation et mise en
scène : Jean Hilaire
Obame Essono
Avec : Judicaël Ossa,
Anaël Menie, Destinée
Mayidza, Hervé Zeng,
Arnaud Moulili, Ntsame
Essono, Thibault
Ondo Mba, Emilie Ada
Bengone*

Joël Ondo est rentré de France depuis trois ans, nanti d'un diplôme d'ingénieur et géologie. Il travaille dans une société pétrolière de la place. Il est responsable du laboratoire. Voyant que son fils tarde à se marier, son père décide de lui prendre une femme au village, sans son accord. Entre tradition et modernité, Joël saura-t-il dénouer cette union avec doigté ?

MERCREDI 5 AVRIL / 15H

SPECTACLE JEUNESSE

A partir de 4 ans



LE PETIT CABARET DU THÉÂTRE DES OMBRES



Ce spectacle s'inscrit dans la grande tradition du théâtre d'ombres de la butte Montmartre de la fin du XIXe. A partir d'histoires chantées (Orphée et Eurydice, Une jeune Grenouille), de diverses saynètes et performances de théâtre d'ombres (French Cancan, Danses Persanes, Danses Russes, Une Danse Macabre burlesque...) Le Petit Cabaret est un spectacle qui mêle humour, esthétisme et musique.

Tarif : 5 000 ^{FCFA} / 4 000 ^{FCFA} adhérents

NGATA



Ecriture et mis en scène:
Michel Ndaot
Direction chant: loick
NIVINO .M.
Avec : Midrid Louimet,
Claude Mounguengui
Adriella LOU,
Sylvie Boukandou

La scène a lieu dans un univers carcéral partagé par quatre femmes. Chacune des détenues rêve d'une possible liberté. Ngata est une satire sociale qui se sert de la réalité de ce milieu pour proposer une peinture de la société, des couches les plus défavorisées jusqu'aux plus nobles. Les corps s'entremêlent au rythme d'une agonie lente et mortelle. C'est l'expression d'un microcosme clos et violent dont l'unique issue reste la force et le pouvoir des mots, allant de l'argot aux néologismes.

Un spectacle : 2 000 FCFA / 1 000 FCFA adhérents - Pass 5 spectacles : 8 000 FCFA



LES BRUITS DE COULOIRS



Adaptation et mise en scène : Guy Joël Ntchango pour le Théâtre National
Avec : Ambroisine Bibalou, Germain Mezui Mezeme, Rita Bissafi, Olivier Nziengui Mouloungui, Nadine Ivora Doukaga, Hervé Zeng Mendene, Ntsame Essono, Aloisia Ngombamoye, Olivier Ovono Nguema
Régisseur : Modeste Mbombe Boukica
Costumes : Mireille Nzoubou

Le peuple Kinanguois est en émoi. Le roi du Kinango, soutenu par la reine, a décidé de transformer le royaume en République dont il admire les vertus de gouvernance. Le peuple, sa famille et même les diplomates s'y opposent. Une réunion de famille est convoquée au Palais Royal afin de dissuader le roi. Ces forces parviendront-elles à faire changer d'avis le souverain du Kinango ?

VENDREDI 7 AVRIL / 19H



MA FEMME, SON AMANT, SA COPINE ET MOI



Texte: Eric Joel Bekale

Mis en scène: Michel Ndaot

Assistant : Nicaise Anguila .O.

*Avec : Michelle Likoum,
Thézy Ada, Hervé Zeng
Thibault Ondo Mba,
Olivier Ovono, Lois
Deniau*

L'histoire d'un couple dont l'épouse (Marie-Lou) est choyée par un mari (Patrick) qui désire fonder une famille exemplaire. Mais sa bien-aimée a un amant. Elle ignore cependant que son amie Chantou entretient une relation amoureuse avec son mari. Cette pièce retrace l'histoire classique du ménage à trois.... A quatre, inspirée du sketch du grand humoriste africain Jean Miché Kankan.

Un spectacle : 2 000 FCFA / 1 000 FCFA adhérents - Pass 5 spectacles : 8 000 FCFA



MON CRI DE DETRESSE



*Texte : Diane Dallas
Ntsame Essono
Adaptation et mise
en scène : Guy Joël
Ntchango pour le
Théâtre National
Avec : Hervé Zeng,
Ntsame Essono, Olivier
Nziengui, Germain
Mezui, Nadine Ivora,
Rita Bissafi, Faty
Ngombamoye, Olivier
Ovono, Ambroisine
Bibalou
Régisseur : Modeste
Mbombe Boukica*

Suite à la disparition de Philippe, un conseil de famille est convoqué à la maison familiale pour statuer sur sa succession. Sa veuve, récalcitrante, refuse catégoriquement d'être l'objet d'un héritage lui échappant. La famille du défunt se met en courroux et décide de l'expulser de sa maison, ainsi que ses enfants, et de s'accaparer tous ses biens.

Un des frères du défunt se dresse face à sa famille, alors que la coutume lui destine ce legs. Il rejette l'idée sordide d'hériter de la veuve, mais la famille n'en démord pas. Que va faire Maria face à ce triste sort ?

Un spectacle : 2 000 FCFA / 1 000 FCFA adhérents - Pass 5 spectacles : 8 000 FCFA