

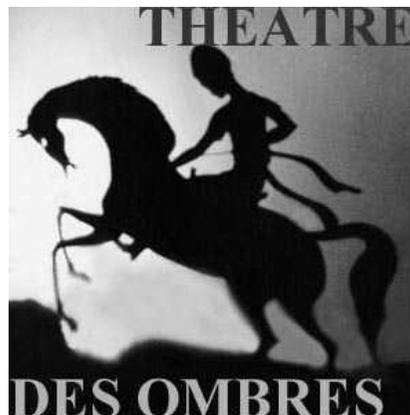
Fables de La Fontaine

Un spectacle d'ombres de la compagnie

Le Théâtre des Ombres



Les Éditions du Théâtre des Ombres



www.theatredesombres.com

© **Les Éditions du Théâtre des Ombres**

Dépôt légal : Juin 2013 - ISBN : 978 2 9542119 1 6



Le code de la propriété intellectuelle du 1^{er} juillet 1992 interdit expressément la photocopie à usage collectif sans autorisation des ayants droit

Fables de La Fontaine

Le Corbeau et le Renard

Le Héron

Les deux Coqs

Le Loup et l'Agneau

La Grenouille qui se veut faire aussi grosse que le Bœuf

Textes : Jean de La Fontaine 1621 – 1695

Illustrations : images adaptées des tableaux du spectacle du Théâtre des Ombres

LE CORBEAU ET LE RENARD

Maître corbeau, sur un arbre perché,

Tenait en son bec un fromage.



LE HERON

Un jour, sur ses longs pieds, allait, je ne sais où,
Le héron au long bec emmanché d'un long cou:

Il côtoyait une rivière.

L'onde était transparente ainsi qu'aux plus beaux jours;



LES DEUX COQS

Deux coqs vivaient en paix...



LE LOUP ET L'AGNEAU

La raison du plus fort est toujours la meilleure :

Nous l'allons montrer tout à l'heure.



LA GRENOUILLE QUI VEUT SE FAIRE

AUSSI GROSSE QUE LE BŒUF

Une grenouille vit un bœuf
Qui lui sembla de belle taille.



Fables de La Fontaine

Un spectacle d'ombres de la compagnie Le Théâtre des Ombres

Le Corbeau et le Renard,

La Grenouille qui se veut faire aussi grosse que le Bœuf

créés à Toulouse en juillet 2008

Le Héron

créé au Mas d'Azil en octobre 2009

Les deux Coqs

créé à Bram en octobre 2011

Le Loup et l'Agneau

créé à Toulouse en avril 2013

Manipulateurs : Roshanak ROSHAN, Marc ROSSI, Aurélie CHOPIN, Magali ESTEBAN, Christophe BASTIEN-THIRY

Réalisation des personnages et des décors : Christophe BASTIEN-THIRY

Réalisation du spectacle et mise en ombres : Christophe BASTIEN-THIRY assisté de Roshanak ROSHAN



Les Éditions du Théâtre des Ombres

Le Théâtre des Ombres - www.theatredesombres.com

A.P.E 9001Z - N° SIRET 445268212 00013

Imprimé en France par : MESSAGES SAS

111, rue Nicolas-LouisVauquelin - 31100 TOULOUSE

R.C. Toulouse B 720 802 313 - A.P.E. 8219Z - T.V.A. MES. FR16720.802.313

Fables de La Fontaine

Les fables de Jean de La Fontaine sont une source d'inspiration féconde. Ici nous présentons cinq fables dont certaines sont très connues et d'autres un peu moins : "Le Corbeau et le Renard", "Le Héron", "Les deux Coqs", "Le Loup et l'Agneau", "La Grenouille qui se veut faire aussi grosse que le Bœuf". Les situations que ces fables illustrent sont certainement universelles et éternelles : la flatterie, la jalousie, l'envie, l'orgueil, la duplicité, la suffisance. Dans le spectacle nous avons cherché une mise en ombres qui souligne le comique toujours présent chez La Fontaine. Si par ce spectacle et maintenant ce livre nous pouvons contribuer à donner goût aux enfants de lire voire d'apprendre ces fables alors nous n'aurions pas perdu notre temps!

Le Théâtre des Ombres

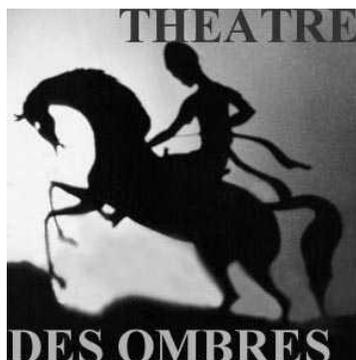
Le Théâtre des Ombres depuis 1988 se consacre exclusivement à la création de spectacles d'ombres que l'on appelle aussi ombres chinoises. Une vingtaine de spectacles ont été créés depuis. Partie d'une forme traditionnelle de théâtre d'ombres, la compagnie cherche à innover, de spectacle en spectacle, dans la pratique des silhouettes et le jeu de la lumière. Sa démarche consiste à combiner l'ingéniosité des silhouettes avec la virtuosité de la manipulation telle qu'elle est pratiquée en Asie. Ses histoires ont été jouées à Paris, Lyon, Marseille, Bordeaux, Toulouse et dans bien d'autres villes ou villages de France. La compagnie a également été invitée à se produire dans les pays suivants : Allemagne, Italie, Angleterre, Suisse, Brésil, Turquie, Iran, Taïwan, Monaco, Jordanie, Emirats Arabes, Israël, Pakistan, Inde.

ISBN : 978 2 9542119 1 6



9 782954 211916

15,00 € Prix valable en France



© Le Théâtre des Ombres - www.theatredesombres.com

